

MARDI

11h – 12h30 | Accueil + argile

Déroulé :

- Accueil des participants, présentation de l'équipe et du lieu
- Présentation du programme de la semaine
- Ice-breakers / energizers (jeux rapides, dynamiques)
- Introduction à l'argile :
 - prise en main libre
 - premières formes intuitives

12h30 – 13h30 | Pause déjeuner

13h30 – 14h45 | Argile + musique

Déroulé :

- Reprise des créations en argile
- Travail en musique (rythme → geste)
- Accompagnement individuel

14h45 – 16h | Atelier pochoirs

Déroulé :

- Présentation rapide du pochoir (références + usages)
- Création de motifs simples (papier → découpe)
- Test peinture (bombe ou autre support)
- Chacun repart avec 1 visuel

MERCREDI

11h – 12h30 | Introduction au graffiti

Déroulé :

- Histoire du graffiti (origines → aujourd'hui)
- Présentation des styles (tag, flop, lettrage...)
- Initiation au dessin de lettres
- Esquisses sur papier (blaze, formes)

12h30 – 13h30 | Pause déjeuner

13h30 – 14h45 | Technique bombe

Déroulé :

- Présentation du matériel (caps, sprays, masques)
- Exercices techniques :
 - traits fins / épais
 - dégradés
 - remplissage
- Tests sur supports d'entraînement

14h45 – 16h | Fresque collective

Déroulé :

- Réflexion collective sur une fresque
- Répartition des rôles (fond, lettrage, détails)
- Réalisation en groupe
- Photo / valorisation

JEUDI

11h – 12h30 | Aquarelle / encre

Déroulé :

- Découverte des techniques (eau, transparence, flux)
- Exercices guidés (formes abstraites / organiques)
- Création libre

12h30 – 13h30 | Pause déjeuner

13h30 – 14h45 | Introduction au Land Art

Déroulé :

- Présentation du Land Art (références + logique)
- Sortie / collecte de matériaux naturels
- Réflexion sur une intervention

14h45 – 16h | Atelier Land Art & récup

Déroulé :

- Création d'installations (nature + récup)
- Travail en petits groupes ou solo
- Documentation photo des œuvres

VENDREDI

11h – 12h30 | Texture & collage

Déroulé :

- Exploration de textures (papier, matière, superposition)
- Techniques de collage
- Création d'un support mixte

12h30 – 13h30 | Pause déjeuner

13h30 – 14h45 | Mise en peinture des œuvres

Déroulé :

- Reprise des créations (argile + autres)
- Mise en couleur (aquarelle, peinture...)
- Finitions

14h45 – 16h | Session Hip-Hop + clôture

Déroulé :

- Initiation Hip-Hop (danse / culture)
- Petit temps collectif :
 - retour sur la semaine
 - partage des ressentis
- Mini restitution